

Graciela de Garay (coord.) Rumores y retratos de un lugar de la modernidad. Historia oral del Multifamiliar Miguel Alemán, 1949-1999



Vivir en el "Multi" es para sus habitantes y vecinos como vivir en una pequeña ciudad porque ahí tienen todo, encuentran de todo y conviven con todo el mundo. ¿Qué diría el arquitecto Mario Pani (1911-1993) si pudiera oír a tanta gente feliz? ¿Cómo se alegraría de saber que 50 años después, su idea de hacer vivienda en forma de ciudad, todavía agrada a los orgullosos herederos de la modernidad? Abrir las páginas de este libro es conocer y escuchar de viva voz las experiencias de los primeros habitantes modernos de la ciudad de México y América Latina. Testimonios orales, retratos, imágenes en movimientos, animaciones gráficas, antiguos documentos oficiales, música y conmovedores recuerdos personales se entrelazan para narrar la historia del Multifamiliar Miguel Alemán (1949-1999), un edificio emblemático de la modernidad arquitectónica mexicana del siglo XX.